Skit 1 – Forse 1 forse 2

Come me forse uno forse due boh!? Bah!!
Non importa perché saremmo comunque tutti tutti qua
Nello stesso posto con gli stessi attrezzi
Stesso il portafoglio davanti agli stessi prezzi
Col denaro che manca quindi il bersaglio lo manco
Il terzino che mi marca comunque corro e lo sfianco
Sono certo che crederà di aver di fronte un dieci
Che gli farà far come Ugo in sala mensa giù sui ceci
Non mi pare che sia chiaro quindi sparo ancora
Botte di HC su CD e PC Father lavora
Come sempre in prima mai senza rima sei
Abbiamo un primo punto comune il senza sghei
Noi reietti bro tenuti lì come su un comodino
Come gente da invitare per non più di un crodino
Grazie salto non sono pronto per un brodino o per cose
Che soltanto siano come una volta nella Casa erano pose.

LO YES

Coraggio andiamo così miei bravi su in alto il capo
La linea c'è la do ora non è un " 'do ciapo ciapo "
E con un brother per lato la nostra casa la blindo
L'intruso è preso tra le due braccia di Mastro Lindo
La prima cosa è il rispetto e io so cos'è so portarlo
Ricordo ancora ogni giorno che quasi ho smesso di farlo
Ma che si fotta anche il più dei più del top delle iene
Codice c'ho in pietra dura che si si usura ma tiene.
E quindi al solito sviene chi è già un cadavere in piedi
Da tempo morto ma non s'è accorto di ciò mi chiedi
Rimedi si yes sti qui messi così in ritmo esposti
Ai costi più low proposti son cazzi se non ti ci accosti.
Al rapper sincero full option e dalla solution stai certo
Materia prima l'esperto e lavoro in team in concerto
Con Chris il control qualità e respiri il work degli amici
Per il malsano un balsamo rap sano per attori e attrici
Fanculo al cash se sia nada e che niun faga per nada
Nessuno ha tanto dinero da far caiar a Fab braga
Ma per l'altrui braga c'è la tariffa varia asta aperta
Asta della carne marcia carne per casta in offerta.
Carne per base di fase che tase s'anche piase minga
Non dice no ne però perché pagato lo è finga
Crapa di Fab nord e sud sud nord in linea al codice
E se così es problem nein and I si yes te lo dice.
YES SI YES SI YES SI SI YES
SOLO SE LO YES DA DIRE LO ES
YES SI YES SI YES SI SI YES
DICO SOLO SE LO YES DA DIRE LO ES.
YES SI YES SI YES SI SI YES
SOLO SE LO YES DA DIRE LO ES
YES SI YES SI YES SI SI YES
DICO SOLO SE LO YES DA DIRE LO ES.
Così così forza brother l'Hip Hop è mother e father
L'Hip Hop è un per ognuno e per ognuno l'è un da e per
La casa è solida è un forte e Fab is back via al check
La vecchia scuola lo si è che testa il tuo stereo hi-teck
Di uguali l'uno con l'altro c'ho stormo attorno il mio ano
Ma niente compro ne vendo mi tengo il mio retro sano
E mantengo linea al codice no cliente, clientela o servo
Meglio crepar che rinascer a primaver rotto e cervo.
Lo prende il nervo chi yes pretende ma becca no o ni
Come se pensarlo e dirlo sia insulto peggior d'ogni
Perché è così che va qui lo disaccordo è peccato
Ma se davver così è io son peccator nato.
Ambito il grano il successo il no pensiero in strà liscia
Nada scalogne no rogne pur normal su sé si piscia
Modus è delega ad altri che scatti i più fanno i cu
E non ci sono più i tu ma lor per tu ciao cucù
Ciao t'urge fuga per via qualsiasi sia imperviа amen
Strega il cd di st'MC che è la lampa-d'Aladen
For uso yes pro dà indizio da il la e tu o cambi il rito
O no il tuo si vendi e suoni i suoni d'altrui spartito.
Strumento da percussione Direttor d'Orchestra Shrek l'orco
Un batti batti e ribatti un frolla la carne di porco
Bianchi slip con culo sporco per si a sorpresa sorridi
Cheesel Foto di gruppo dei doppi fottuti orridi.
YES SI YES SI YES SI SI YES
SOLO SE LO YES DA DIRE LO ES
YES SI YES SI YES SI SI YES
DICO SOLO SE LO YES DA DIRE LO ES.
YES SI YES SI YES SI SI YES
SOLO SE LO YES DA DIRE LO ES
YES SI YES SI YES SI SI YES
DICO SOLO SE LO YES DA DIRE LO ES.