

## ORA LO SAI.

(F. Fasani)

Apritemi la porta quando busso oppure sfondo  
Non ho stampato in faccia frasi tipo ciao giocondo  
E neanche stò giocando perchè il gioco non s' addice  
Ad uno come me per quel che fà per quel che dice  
Fatto che conduce a un si deduce quanto segue  
Battaglie anche perdute sono meglio delle tregue  
Perchè dalla sconfitta si può trarre nuova forza  
Purchè non ci sia finta pace che l' ardore smorza  
Ricordo i vecchi tempi e i vecchi intenti di una volta  
Ma scorgo doppi sensi tra gli eventi anche stavolta  
Per cui la mia raccolta di memorie è più pulp  
Del film di Tarantino diventato poi cult  
Ma come Peter Falk sono sul set di un noir thriller  
Precisa la mia bocca come le colt di Tex Willer  
Più in un comics di Miller che in un film di Tim Burton  
Tanto stò a Peter Sellers quanto a Sandy Marton  
Per mesi e mesi misi il mio cervello intero all' asta  
E ciò che mi ripresi non fu bello quindi basta  
Perchè la scena è marcia ed i b-boy fatti di fango  
Così solo rimango ma sopra non ci piango  
Ma piango per l' hip hop per quel che è che non sarà  
Fintanto che la luce sarà sotto oscurità  
Come nei sottaceti Ponti e i conti son salmastri  
Attenderò con ansia che si scoprano i miei nastri.  
ORA SAI ORA SAI E SE LO SAI COSA FAI....  
MI SEGUI SULLA TRACCIA OPPURE TE NE VAI....  
ORA SAI ORA SAI MA NON FAI QUEL CHE SAI....  
ALLARGHI LE TUE BRACCIA BEN LONTANO MI STAI....  
ORA SAI ORA SAI E SE LO SAI COSA FAI....  
MI SEGUI SULLA TRACCIA OPPURE TE NE VAI....  
ORA SAI ORA SAI MA NON FAI QUEL CHE SAI....  
ALLARGHI LE TUE BRACCIA BEN LONTANO MI STAI....  
Le luci della notte sono i fari del mio car  
Quant' è bello naufragare dolcemente nel mio mar  
Per questo caro amor resta tranquilla lì al tuo posto  
Perchè lo sai ormai che tu sei botte ed io son mosto  
Ora seguimi e poi venera ciò che io faccio ok  
Se piove forte calmati sarò anche il tuo kit-way  
Non sò cosa farei senza di te qui non si campa  
Sarei soltanto un missile potente senza rampa  
E' chiaro ma anche amaro che mi è caro pure il finto  
Perchè io stesso sono stato spesso ben dipinto  
Ma come ginko non m' arrendo mai al mio diabolico  
Lo curo come fosse uno scompenso metabolico  
Mi serve l' antiemetico come all' ispettore Bloch  
Quando son bombardato dai latrati di dog Flok  
Ma non son Gufo Triste ho gli occhi pure sulla nuca  
Ribatto ad ogni attacco contrattacco sucher suca  
Prendi fave di fuca per problemi all' intestino  
Perchè questa è Latveria io son Dottor Destino  
Mastino del rap hip hop g-funk ciao respect  
Tutto l' astio che senti never is an effect  
But sarà sempre questa l' autostrada del viaggio  
Che io calco e ricalco da quattr' anni fà in maggio  
Programmando per tanto o per soltanto un sol di  
Perchè so che troveranno prima o poi sto cd.  
ORA SAI ORA SAI E SE LO SAI COSA FAI....  
MI SEGUI SULLA TRACCIA OPPURE TE NE VAI....  
ORA SAI ORA SAI MA NON FAI QUEL CHE SAI....  
ALLARGHI LE TUE BRACCIA BEN LONTANO MI STAI....  
ORA SAI ORA SAI E SE LO SAI COSA FAI....  
MI SEGUI SULLA TRACCIA OPPURE TE NE VAI....  
ORA SAI ORA SAI MA NON FAI QUEL CHE SAI....  
ALLARGHI LE TUE BRACCIA BEN LONTANO MI STAI....  
E come a Camelot facciamo summit dentro i bar  
Fuori pure dal pavese grazie al mio very old car  
Non certo per far come fà chi adora perder tempo  
Che odora d' aria fritta e chiude in fretta l' argomento  
Non c' è collegamento mai tra corpo e punto grigio  
Nei re del falso intento seri men di Topogigio

Individui come il griso o come il duo gatto con volpe  
Annuso il vento e sento carne morta e aria di golpe  
La vita a volte ha svolte dai risvolti up or down  
Può esser simile a Grease o come Hellraiser Hellbound  
Devil far round con Tyson per aver tuoi del patchi  
Solo se col tuo sound fai poison niente ricalti  
I falchi in cartapesta temon chinunque si desta  
Studian bene ogni mossa e quella dopo è più lesta  
Sulla testa una cresta a scaglie come Godzilla  
Puntano ai piani più alti come King Kong gorilla  
Quasi poi per magilla il piede torna per terra  
Tra lo smog e lo stress sotto l' effetto serra  
Ma se han perso alla mossa sia le fiches che le chances  
Salabim sim salam se ne van pure i fans  
Punto tutto e mi butto a capofitto io tocco  
Due palleggi un ginocchio testa e colpo di tacco  
Perchè quello che faccio quel che abbraccio e che bramo  
Puoi gustarlo pian piano bramo per bramo.  
ORA SAI ORA SAI E SE LO SAI COSA FAI....  
ORA SAI ORA SAI MA NON FAI QUEL CHE SAI....  
MI SEGUI SULLA TRACCIA OPPURE TE NE VAI....  
ORA SAI ORA SAI E SE LO SAI COSA FAI....  
ALLARGHI LE TUE BRACCIA BEN LONTANO MI STAI....  
ORA SAI ORA SAI MA NON FAI QUEL CHE SAI....  
MI SEGUI SULLA TRACCIA OPPURE TE NE VAI....  
ORA SAI ORA SAI E SE LO SAI COSA FAI....  
ALLARGHI LE TUE BRACCIA BEN LONTANO MI STAI....